

স্টাফ রিপোর্টার: সড়ক পরিবহন ও সড়ক মন্ত্রণালয় ও বায়দুল কাদরের উপন্যাস অবলম্বনে নির্মিত হচ্ছে চলচ্চিত্র ‘গাঙচলি’। এটি পরিচালনা করছেন নঈম ইমতিয়াজ নয়োমূল। গতকাল বুধবার সনিমোটরি মহরত অনুষ্ঠিত হয়েছে রাজধানীর ঢাকা ক্লাবে। সেখানে উপস্থিতি ছিলেন সড়ক পরিবহন ও সড়ক মন্ত্রণালয় ও বায়দুল কাদরে, তথ্য মন্ত্রণালয় হাসানুল হক ইনু, সংস্কৃতি মন্ত্রণালয় আসাদুজ্জামান নূর, তথ্য প্রতিমন্ত্রী তারানা হালিমি, পরিচালক সমিতির সভাপতি মঈশ্বর কবীর রহমান গুলজার, অভিনেতা তারকি আনাম খান, কলকাতার অভিনেত্রী খাতুন পূর্ণা সেনগুপ্ত, পূর্ণিমা ও অভিনেতা ফরদৌস চন্দ্র চিত্র সংশ্লিষ্ট অনেকে। প্রধান অতিথি বক্তব্যে হাসানুল হক ইনু বলেন, ও বায়দুল কাদরে সাহেবের উপন্যাসটিতে বাংলাদেশের চেনার কথা উঠে এসেছে। উপন্যাসটি নঈম ইমতিয়াজ নয়োমূল হাতে দেওয়া হয়েছে। উনিচিম কার চিত্রনাট্যের মাধ্যমে সনিমোটরিতে সূন্দরভাবে উপস্থাপন করবেন বলে আমার বিশ্বাস। আমি আশা করছি দর্শকরা সনিমোটরিতে ভালোভাবে গ্রহণ করবেন। তারানা হালিমি বলেন, বর্তমানে সরকারের প্রতিআপনাদের ভালোবাসার কারণে আজ মহরতে এতজন মন্ত্রী এসেছেন। আমি সনিমোটরি সাফল্য কামনা করছি। ও বায়দুল কাদরে বলেন, এই উপমহাদেশের রাজনীতিবিদরা সাধারণত উপন্যাস লেখেন না। সেই দুঃসাহসটাই আমি দেখিয়েছি। জীবন ঘনষিষ্ট একটা উপন্যাস আমলিখিত চয়েছেলিম। এখানে উপকূলের মানুষদের জীবনচিত্র ফুটিয়ে তুলতে চয়েছে। জলে থেকে বের হয়ে কক্সবাজারে টানা সাত দিন অবস্থান করে আমি বইটা শেষ করেছি। তনি আরও বলেন, বইটি চলবে কনি তা ভবে শুরুর লজ্জা পতোম। কনি তু বই মলোয় প্রকাশের পর বইটি বিস্ট সলোর হয়েছে। এটা নিয়ে আবার সনিমো হবে আমি কিল্পনায়ও ভাবনি। আমি মনে করি এটা আমার জন্য একটা সৌভাগ্যের ব্যাপার। পূর্ণিমা বলেন, একজন মন্ত্রীর উপন্যাসে অভিনয়ের সুযোগ পেয়েছি, এটা আমার জন্য সৌভাগ্যের ব্যাপার। বন্ধু ফরদৌস যখন এ সনিমো আমাকে কাজ করতে বললেন তখন সুযোগটা আর হাতছাড়া করতে পারনি। কারণ অনেক দিন ধরে আমি সনিমো থেকে দূরে আছি। পরিচালক নয়োমূল বলেন, সবার উপস্থিতিতে আমি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করছি। জনপ্রিয় একটি উপন্যাস নিয়ে কাজ করতে যাচ্ছি। আশা করছি সনিমোটরিতে মুক্তি পরও জনপ্রিয়তা পাবে। অক্টোবর থেকে ‘গাঙচলি’র শূটিং শুরু হচ্ছে। এতে পূর্ণিমা-ফরদৌস ছাড়াও অভিনয় করছেন খাতুন পূর্ণা। প্রযোজনা নয় জাত ফিল্মস ও ইচ্ছিতে।